



Misha Antonov

Aktuelles Programm: "Musik von Sergei Prokofiev, Erik Satie und Györgi Ligeti sowie Eigenkompositionen"

Misha Antonov am Piano: Reflexionen über die Ukraine, Russland und die Welt, Liebesgeschichten und die Suche nach Schönheit. Misha Antonov begibt sich mit ukrainischen Volksliedern, Eigenkompositionen, Werken von Györgi Ligeti und Covers von etwa Radiohead oder John Lennon auf eine anspruchsvolle Reise, um Antworten auf die komplexen Fragen unserer Zeit zu finden. Kann die Musik aus dem 19. und 20. Jahrhundert dazu beitragen, die gegenwärtigen Konflikte zu verstehen und zu lösen und unseren Platz in der sich rasch verändernden Welt zu finden? Gleichzeitig stellt er die Fragen nach Schönheit, Kunst und Liebe und betont deren Relevanz in der heutigen Zeit – mit Musik anstatt mit Worten. Um das Gesamtbild zu vervollständigen, integriert er virtuos arrangierte ukrainische Volkslieder und Eigenkompositionen mit Elementen aus Jazz, Pop und Rock, um seine Standpunkte auf eindrucksvolle Weise zu verdeutlichen. 2026/27 präsentiert Misha Antonov sein neues Album "November".

BIO

Die Russische Klavierschule prägte das Spiel von Misha Antonov während seines Studiums in Russland. Im Juli 2013 hat Misha das Studium zum Profimusiker an dem International Music College Freiburg beim Dozenten Philipp Moehrke erfolgreich abgeschlossen. Damals hat er auch in vielen



verschiedenen Formationen und Bands wie z.B. in der Kilian Heitzler Big Band gespielt. In München bekam Misha unter anderem noch Unterricht von einem der besten Musiker und Klavierspieler Russlands Leonid Chizhik und machte eine Ausbildung zum Organisten beim namhaften Münchner Komponisten, Organisten und Chorleiter Andreas Hantke. In Bamberg und Coburg nahm er an den Meisterkursen von Prof. Edgar Krapp teil. 2019 bekam Misha vom Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst sowie von der Musikhochschule für Musik und Theater München staatliche Anerkennung als Musiklehrer und Dozent für Klavier. Mishas klassischer Hintergrund, seine Jazz-Ausbildung und das Interesse an vielen anderen Musikrichtungen bereichern sein intellektuelles Klavierspiel, das durch ständiges Experimentieren immer wieder verbessert und erweitert wird. 2023 wurde Mishas erstes Soloalbum "Semsem" aufgenommen. 2024 erschienen 3 weitere Solo Piano Veröffentlichungen: "Chervona Kalina", "Sergei Prokofiev: Tales of an Old Grandmother, op. 31" und "Three Pastels For Eva". Weitere zahlreiche Alben und Singles veröffentlichte Misha mit seinen aktuellen Bands: Angela Avetisyan Quartet, Minimalife und Miriam Hanika.

Web: <https://misha-antonov.com/>

Instagram: https://www.instagram.com/der_echte_misha_antonov/

Spotify: <https://open.spotify.com/playlist/5h6ohmM4qyXth7OxqIngAj?si=e56f233c19174fb3>

YouTube: <http://www.youtube.com/@MishaAntonovMusic>

Email: booking@misha-antonov.com

Tel.: [+49 \(0\) 176 83 4114 83](tel:+493017683411483)